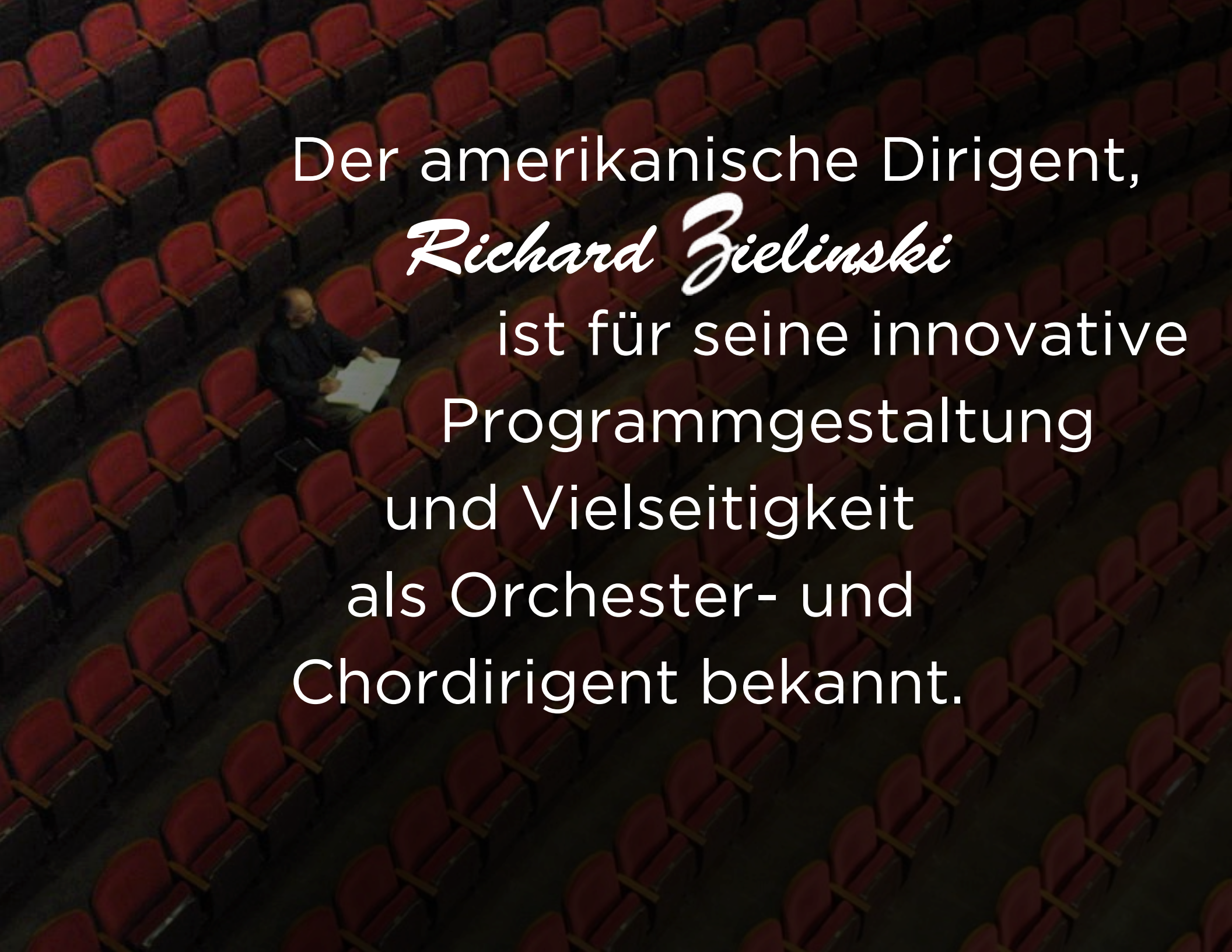




Richard Zielinski




Der amerikanische Dirigent,
Richard Zielinski
ist für seine innovative
Programmgestaltung
und Vielseitigkeit
als Orchester- und
Chordirigent bekannt.

Richard Zielinski, ist seit zehn Jahren künstlerischer Leiter des 1976 gegründeten Classical Music Festivals (Eisenstadt, Österreich) und Chefdirigent der Norman Philharmonie (Oklahoma).



Für seine Tätigkeit als Chefdirigent und künstlerischer Leiter des Classical Music Festivals und der Eisenstädter Sommerakademie wurde er in der Stadt Joseph Haydns mit der Goldenen Verdienstmedaille der Landeshauptstadt Freistadt Eisenstadt ausgezeichnet.

[Hier mehr über das klassische Musikfestival erfahren](#)

A high-angle photograph of a large choir performing in a modern concert hall. The choir members are seated in a semi-circular arrangement on a raised platform, holding sheet music. A conductor stands at the front of the choir. The audience is seated in the foreground, and the hall features a complex, geometric ceiling structure with recessed lighting. The overall atmosphere is professional and artistic.

Zielinski ist Direktor für Chormusik und hat seinen Lehrstuhl of Graduate Choral Studies an der University of Oklahoma. Ein leidenschaftlicher und überzeugender Vortragskünstler mit umfangreichem Wissen über das klassische und zeitgenössische Repertoires.

[Hier mehr über die Chorabteilung der University of Oklahoma erfahren](#)



Richard Zielinski wird regelmäßig für Dirigate von Ensembles und Orchester in den USA und im Ausland eingeladen, unter anderem von:



Filharmonia Warmińsko-Mazurska (Polen),
A cappella Istropolitana (Slowakei)
Florida Orchestra,
Tampa Bay Symphony Orchestra,
Napels Philharmonic,
Elgin Symphony,
Danville Symphony Orchestra,
und Orkiestra Symfoniczna Filharmonii
in Stettin (Polen).



Ein Meister der neuen Musik!
Richard Zielinski arbeitet
mit zahlreichen Komponisten
und leitet regelmäßig die
Norman Philharmonic in
Aufführungen von
zeitgenössischen
Werken von Komponisten wie
Libby Larsen, Richard Einhorn,
Jerod Impichchaachaaha 'Tate,
John Mackey und Michael Daugherty.




Sein professionelles Vokalensemble,

The Richard Zielinski Singers



nahm unter anderem Werke von Norman Dello Joio, Libby Larsen, Stephen Paulus, Eleanor Daley, David Del Tredici, Alice Parker und Eric Whitacre auf.

A photograph of conductor Richard Zielinski in a dark suit and white shirt, leaning forward and pointing with his right hand towards a musician in the orchestra. He holds a baton in his left hand. The background is a blurred orchestra and audience.

Richard Zielinski, widmete sich im Laufe seiner Karriere der Arbeit mit Studenten/-innen im Rahmen zahlreicher Musikfestivals im In- und Ausland.

Zusätzlich leitet und gestaltet er das künstlerische Programm der Norman Philharmonie.

[Klicken Sie hier um sich Auszüge aus Beethovens 9. Symphonie anzusehen](#)

Richard Zielinski



Für mehr Informationen:

Dr Richard Zielinski
zielinskir@aol.com

[Klicken Sie hier um weitere
Videoausschnitte anzuzeigen](#)

www.richardzielinski.com

Um die Präsentation zu schließen drücken Sie die
Escape-Taste auf der Tastatur