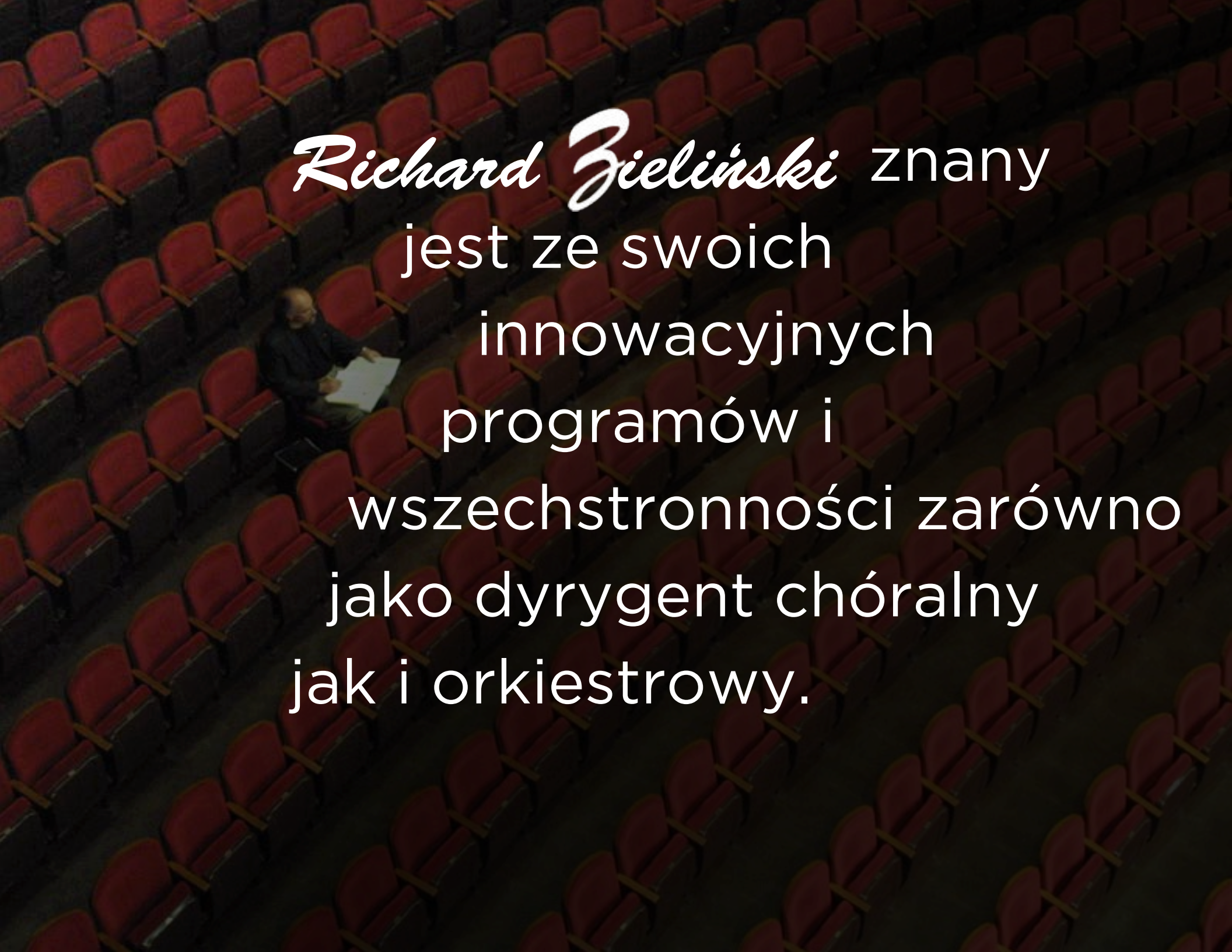




*Richard Zielinski*




*Richard Zielinski* znany  
jest ze swoich  
innowacyjnych  
programów i  
wszechstronności zarówno  
jako dyrygent chóralny  
jak i orkiestrowy.



*Richard Zielinski*, jest dyrektorem artystycznym i dyrygentem Filharmonii w Norman w Stanach Zjednoczonych.

Te same funkcje pełni od dziesięciu lat podczas 42. Festiwalu Muzyki Klasycznej w austriackim Eisenstadt gdzie otrzymał Złoty Medal za dokonania artystyczne i wkład muzyczny w życie kulturalne miasta Josepha Haydna.

[Kliknij tutaj, aby dowiedzieć się więcej o Festiwalu Muzyki Klasycznej](#)

A high-angle photograph of a large choir performing in a modern concert hall. The choir members are seated in a semi-circular arrangement on a raised platform, holding sheet music. A conductor stands at the front of the choir. The audience is seated in the foreground, and the hall features a complex, geometric ceiling structure with recessed lighting. The overall atmosphere is professional and artistic.

*Zieliński* pełni funkcję Dyrektora Aktywności Chóralnej na Uniwersytecie Oklahoma gdzie również jest kierownikiem Chóralnych Studiów Podyplomowych. Emocjonalny i przykuwający uwagę mówca, z rozległą wiedzą o repertuarze klasycznym i współczesnym.

[Kliknij tutaj, aby dowiedzieć się więcej na temat działu chóralnego na Uniwersytecie w Oklahomie](#)





Dyrygował zarówno w Stanach Zjednoczonych jak i za granicą, w tym Filharmonię Warmińsko-Mazurską (Polska),



A capella Istropolitana (Słowacja),  
The Florida Orchestra,  
Tampa Bay Symphony Orchestra,  
Filharmonią w Naples na Florydzie,  
Elgin Symphony Orchestra,  
Danville Symphony Orchestra  
i z Orkiestrą Filharmonii  
Szczecińskiej.





Mistrz i orędownik nowej muzyki klasycznej, *Richard Zielinski* współpracuje z wieloma kompozytorami i regularnie prowadzi koncerty Filharmonii w Norman wykonując dzieła współczesnych kompozytorów jak Libby Larsen, Jerod Impichchaachaaha 'Tate, John Mackey i Michael Daugherty.




Jego profesjonalny zespół wokalny,

*The Richard Zielinski Singers*



nagrał również dzieła Normana Dello Joio, Libby Larsen, Stephen Paulus, Eleanor Daley, Davida Del Tredici, Alice Parker i Eric Whitacre i innych.



A photograph of conductor Richard Zielinski in a dark suit and white shirt, leaning forward and pointing with his right hand while holding a baton in his left. He is in a concert hall with an orchestra and audience visible in the background.

W czasie swojej kariery, *Richard Zielinski* poświęca również czas na pracę ze studentami i młodymi artystami. Oprócz prowadzenie i tworzenia programu dla Filharmonii w Norman,

pracuje ze studentami w ramach rozmaitych festiwali muzycznych w Stanach Zjednoczonych oraz za granicę.

[Kliknij tutaj, aby zobaczyć fragmenty 9. Symfonii Beethovena z Festiwalu Muzyki Klasycznej](#)



# Richard Zielinski



Więcej informacji pod:

Dr Richard Zielinski  
[zielinskir@aol.com](mailto:zielinskir@aol.com)

[Kliknij tutaj, aby obejrzeć inne fragmenty filmów](#)

[www.richardzielinski.com](http://www.richardzielinski.com)

Aby zamknąć prezentację, naciśnij klawisz Escape na klawiaturze